

附件一：

2025 长春建筑学院应用型教育微课

教学比赛方案

一、主办、承办单位

长春建筑学院

二、比赛与评审平台

所有参赛教师报名、微课作品提交及评审均在超星网站“2025年长春建筑学院微课教学比赛”平台进行。

(<http://cc.jz25.mh.chaoxing.com>)

平台使用的操作步骤详见附件3。

三、参赛对象

长春建筑学院一线专职专任教师，具有一年以上教龄。

四、参赛课程

参赛课程不包含公共选修课、专业选修课、优先支持特色课程。

五、报名及作品提交

参赛教师确保自己学习通绑定单位为“长春建筑学院”。查看方法：点击：我-设置-账号管理-绑定单位。

1. 登录网址：<http://cc.jz25.mh.chaoxing.com>

2. 右上角学习通账号登录；

3. 点击个人中心；

4. 承诺书同意；

5. 按要求提交我的作品；

6. 提交后等待审核；

六、比赛阶段

作品提交时间为2025年10月28日至2025年11月14日。参赛选手需根据学校要求在规定时间内将参赛作品上传至超星“2025年长春建筑学院微课教学比赛”平台，并确认作品展示正常，学校于2025年11月28日10时前完成校赛评审。

七、奖项设置

设置长春建筑学院微课专家评审委员会进行微课评选。设置奖项如下：

1. 个人作品奖：设一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖，其中一等奖、二等奖、三等奖的比例分别为参加学校决赛微课数量的5%、10%、15%。

2. 微课团队奖：设一等奖1名、二等奖1名。在个人参评作品基础上评选该奖项。要求教师团队不超3人（每个教师团队只能报送一门微课）。

4. 优团体奖奖：根据赛事组织情况评选优秀组织奖。

5. 优秀评审专家奖：这是省赛组委会对专家的出色评审所设置的奖项。

八、选题方向

微课是指通过一个简短、完整的教学过程以音像功能表达某个教学内容的教学形式。教学比赛的目的是为教学创新、教学改革、教学质量提升服务，为促进教育教学现代化服务。参赛教师应根据“2025 长春建筑学院应用型教育微课教学比赛”（附件二）的相关要求，选取某门课程中适合微课表达的教学内容设计并制作微课。具体设置两个选题方向：

（一）全学科、全专业口径的选题方向

我省高校已实施的教学课程均在微课创作的选择范围内，要确立改变微课碎片化状态的意识和计划，由单一的微课制作向微课程的体系建设积累迈进。

（二）思政课的选题方向

鼓励思政课及将思政融入基础课、专业课的微课作品参赛，组委会成立思政课专家组，对思政课作品进行独立评审，努力将思政课的现代化教学程度和水平推向新的台阶。

九、比赛要求

鼓励使用各种音像表达方式（如全情节性音像方式，如动画、一线实拍视频、引用视频、Web 页面及 PPT 等表现手段），进行简明易懂、短小精悍、特色鲜明的微课作品创作。每位参赛教师提交参赛作品数量限为 1 件。

参赛教师必须在 2024 年 11 月 14 日上午 10 点前提交比赛视频、视频介绍、教学课件和教学设计（登录后见网站个人中心“我的作品”栏目），参赛要件不完整取消参赛资格。

1. 提交视频介绍

简单介绍微课的主要内容和应用情况。参赛作品所属微课程或网络课程在实际教学中的使用情况已列入微课评审标准，请参赛教师在视频介绍中特别注明，并给出可查的课程网址。此外，需注明所有出镜者的姓名和身份，引用资料要注明来源，确认没有侵权，一稿多投、重复申报、作品隐性重复均不予以评审（要求500字以内）。

2. 上传比赛视频

图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，能较全面真实反映教学情境。视频片头应显示课程名称、微课标题、作者和单位，主要教学环节有字幕提示。视频格式为MP4格式。微课作品时长在 5 至 10 分钟为宜（不超过 15 分钟）。

3. 上传教学课件

演示文稿限定为 PPT 格式。要求围绕教学目标，反映主要教学内容，与教学视频合理搭配，单独提交。

4. 上传教学设计

教学设计应反映教师教学思想、课程设计思路 and 教学特色，包括教学背景、教学目标、教学方法和教学总结等方面内容，并注明微课内容所属大类、专业、课程名称、知识点（技能点）名称及适用对象等信息。文件格式为PDF。

十、其他事宜

1. 不向参赛教师收取任何费用。
2. 一稿多投、重复申报、作品隐性重复，均不予以评审。
3. 参赛者提交作品前，需在线签署参赛教师承诺书。
4. 联系方式：0431-89752034。